

« Percussions corporelles »

par **Antoine Sagette**

jeudis 6 et 13 avril 2023

9h-12h et 13h-16h

2 journées de 6 heures – pause repas 1h

Académie Musicale du 15^{ème} 16 villa Frédéric Mistral - métro Lourmel

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS : 01 45 65 02 22

PUBLIC	Professeurs et animateurs-techniciens en musique - animateurs
OBJECTIFS	<ul style="list-style-type: none"> • Apprendre à s'exprimer rythmiquement avec son corps et sa voix • Conduire des séances de percussions corporelles • Adapter les séances de percussions corporelles selon le public
CONTENUS	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le corps. ➤ La voix. ➤ Notions d'écritures rythmiques. ➤ Outils simples au-delà du corporel. ➤ Répertoires percussifs / adaptation au corporel. ➤ Percussions corporelles dans les différentes cultures au cours des âges. ➤ Traditions orales. ➤ Individuel / collectif.
METHODE PEDAGOGIQUE	Pédagogie active - Écoute / Reproduction Mises en situations : Jeux et Réalisations - individuellement et collectivement
NB DE PARTICIPANTS	12 maximum.
DURÉE	12 heures
ÉVALUATION/VALIDATION	Les stagiaires sont évalués sur leur participation active à la formation. Des points sont faits avec les bénéficiaires à chaque séquence pour évaluer l'atteinte de l'objectif de chaque séquence. Un contrôle continu des acquis, au-delà de l'aspect technique, est fait par le formateur tout au long de la formation. Attestation de stage.
LE FORMATEUR	<p>Antoine Sagette. Musicien, multi-instrumentiste et professeur de musique. Titulaire d'un DEM de percussions traditionnelles délivré par le CRR de Paris. Il s'est formé entre autres aux percussions mandingues auprès de grands percussionnistes lors de séjours au Sénégal puis plus longuement au Mali. Professeur à l'AIMP, passionné par la musique et la pédagogie, il enseigne la batterie et les percussions depuis 2012. Antoine Sagette s'est formé aux pédagogies actives de l'éveil musical et se sert de toute l'étendue des percussions dans la partie rythmique de ses cours d'éveil musical. Percussionniste avec les groupes « Nayamba ! », « Anta Percussions » et « Percufola ». Batteur et Bassiste avec le « Etienne Liebig trio ». Antoine Sagette musicien se produit régulièrement sur scène.</p>
DATES	Jeudi 6 et 13 avril 2023
LIEU	Académie Musicale du 15° - 16 villa Frédéric Mistral - 75015 Paris
Tarif	Cout pédagogique stagiaire : 780€ TTC